

SWEDOOR[®]

SUPERIOR
collection


EKTE HÅNDVERK MØTER

STILFULLT DESIGN

HVA SKJER

NÅR
EKTE
HÅNDVERK
MØTER
STILFULLT
DESIGN





Swedoor SUPERIOR collection er et unikt sortiment eksklusive innerdører som bygger på ren kjærlighet til klassisk møbelhåndverk og gjennomført kvalitet.

Ved våre lokale produksjonssteder i Skandinavia produseres hver enkelt dør av spesialutdannede møbelsnekkere. Vi håndplukker de beste naturmaterialene til hvert dørdesign med omtanke for miljøet, og vi sorterer trevirket for hånd. Vi gjør forarbeidet, håndsliper og maler hver enkelt komponent manuelt, vi kvalitetssikrer underveis og til slutt tester vi resultatet.

SUPERIOR collection tilbyr lekkert design og gjennomført kvalitet ned til minste detalj. Inspirasjonen til hvert dørdesign kommer fra de dominerende arkitektoniske stilarter i nordisk boligbygging gjennom 200 år. Derfor finner du alltid et dørdesign som passer til stilen i din bolig.

Magien oppstår når håndverk og design møtes. Når ekte håndverk møter flott design, finner du nye muligheter for å skape nye uttrykk for deg og dine gjester.

Swedoor SUPERIOR collection – når ekte håndverk møter stilfullt design

GJENNOMFØRTE HELHETSLØSNINGER NED TIL MINSTE DETALJ

Hver SUPERIOR-dør er en helhetsløsning. Til hvert dørdesign har vi nøye valgt ut og designet et spesielt sortiment av dørkarmen, gerikter, hengsler, glassløsninger og håndtak i en stilart der alt passer perfekt sammen og gir et harmonisk og gjennomført designuttrykk. Det gir deg valgfrihet uten at du må gå på kompromiss med helhetsinntrykket.

I tillegg til det flotte håndverket, tilbyr SUPERIOR kolleksjonen gjennomført design og finish helt ned til den minste detalj. Du finner alltid en modell som passer, uansett hvilket arkitektonisk uttrykk boligen din har.



GJENNOMFØRT HÅNDVERK I ENESTÅENDE KVALITET

Det tar tid å lage en SUPERIOR-dør og sikre at du som kunde kan glede deg over å eie en førsteklasses dør. Oppgaven med å fremstille en SUPERIOR-dør er derfor ikke noe som vi overlater til hvem som helst. Ved våre produksjonssteder i Skandinavia arbeider spesialutdannede og erfarne møbelsnekkere med å lage hver SUPERIOR-dør

etter de samme stolte håndverkstradisjoner som man kjenner fra klassisk møbelproduksjon. Erfarne hender og trente blikk er med i hver fase fra råmateriale til ferdig dør. Etter hvert trinn blir finish og kvalitet grundig og kyndig vurdert av fagfolk før arbeidet med å ferdigstille døren fortsetter.



DØRDESIGN I TIDEN



Arv



Sekel



Tid



Plan



Format

Vår visjon med Swedoor SUPERIOR collection er å tilby boligeiere og byggherrer et sortiment eksklusive dør-løsninger som designmessig passer til boligens ytre og indre arkitektoniske karakteristikk, og dermed medvirker til å fullføre boligens arkitektoniske uttrykk.

SUPERIOR collection omfatter fem dørserier, som alle henter inspirasjon fra en av de arkitektoniske stilarter som har dominert boligbyggingen i Norden i mer enn 200 år.

Arv	8-19
Sekel	20-31
Tid	32-41, 60-61
Plan	42-49, 58-61
Format	50-61
Skyvedører	62-65
Karmer, gerikter, fotlister	66-69
Glass	70-71
Kjøpsguide	72-73
Et levende materiale	74-75

ARV 7213 SOM DOBBELTDØR OG ARV 7210 – MDF/HDF MALT
PROFILERTE GERIKTER





Arv



Arv

HÅNDVERKSGLEDE VED ÅRHUNDRESKIFTET



Ved inngangen til det 19. århundre hersket det fred og optimisme i Europa. Den romantiske forestillingen om det gode liv var et dominerende tema og en sterk inspirasjonskilde. Mange koblet den sammen med den britiske *The Arts and Crafts movement*, som hyllet tradisjonelt håndverk og ofte brukte den romantiske stilen. Det skapte tanken om en samhörighet mellom det ytre og det indre, og at et vakkert miljø kunne gjøre menneskene bedre og lykkeligere.

Det er fra denne tiden Arv-dørene har sin inspirasjon. Dørenes flotte dekorprofil og de mange mulighetene for å kombinere dørdesign med ulike glasstyper, gir Arv-serien et helt spesielt og karakteristisk designuttrykk.

ARV 7212 SOM DOBBELTDØR OG ARV 7210 – ASK MALT NCS S 0500-N
PROFILERTE GERIKTER



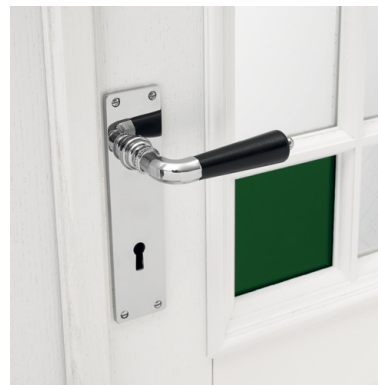
Arv



EN HYLLEST TIL LYSET

Denne epoken kjennetegnes stilmessig av hyppig bruk av fint utsmykket snekkerarbeid. På bygninger ses dette ofte på verandaer og takmøner og på vakkert utformede vinduer, dørkarmen og gerikter. Det var mulig å skaffe løse elementer med dekorative mønstre, som kunne monteres på fasader og snekkerarbeid. For eksempel ble lister brukt til å skape effekt på panelets overflate, en løsning som mange hadde råd til, og som ble svært populær.

Epokens stilideal førte til mange dekorative dører. Ofte i lette og lyse farger med ulike dørfyllinger og vakre glassløsninger, kombinert med mykt avrundede dørhåndtak. Nesten alle dører hadde sprosser med glass, og ble ofte kombinert med overlys eller smalt sidefelt av glass, for å slippe inn dagslyset.



Ekholmen dørhåndtak med langskilt i krom.



Karmer og gerikter til Arv passer perfekt til dørens formspråk.

ARV 7213 – MDF/HDF MALT
PROFILERTE GERIKTER



Arv

Arv er den største serien av tradisjonelle dører i SUPERIOR collection. Det er mulig å velge dørdesign som stilmessig og funksjonelt passer best til hvert enkelt rom, og som skaper et stilsikkert og sammenhengende designuttrykk i hele boligen. Vakre og elegante dobbeltdører med glass inn til spisestuen og enkeldører til andre rom der en mindre glassåpning lar dagslyset slippe inn.

For dører med glass er det mulig å velge mellom klart glass, frostet glass, hamret råglass, røkfarget grått glass, fasettglass, etset dekorglass eller farget glass i rødt, gult, grønt eller blått. Alle Arv dørene tilbys som enkeldør, halvannen fløyet dør, dobbeltdør og innebygget eller utenpåliggende skyvedør.



ARV 7210
ENKELDØR



ARV 7213
HALVANNEN FLØYET DØR



ARV 7222
DOBBELTDØR

DØRDESIGN



ARV 7211



ARV 7212



ARV 7213



ARV 7214



ARV 7215



ARV 7220



ARV 7221



ARV 7222



ARV 7223



ARV 7224



ARV 7225



ARV 7240



ARV 7243



ARV 7244



ARV 7245

Arv

Det er de gjennomtenkte detaljene som utgjør den store forskjellen. Valg av dørhåndtak, hengsler, karm, gerikter, tresort og overflatebehandling medvirker til at døren blir en del av boligens innredning på samme måte som for eksempel en vakker skjenk. Karmen i massivt tre med dempestift fås i samme tresort og farge som dørene.

TRESORT

Tresorter og behandlinger*



FURU
UBEHANDLET



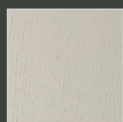
FURU
KLARLAKK



ASK
UBEHANDLET



ASK
SORT



ASK
MALT



MDF/HDF
MALT

*Furu klarlakk og Ask sort: Glans 7
Ask malt og MDF/HDF malt: Glans 25
Alle malte dører fås i valgfri NCS S eller RAL farge*

MDF/HDF MALT ELLER ASK MALT

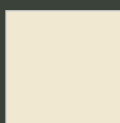
Klassiske farger



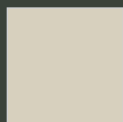
0500-N



0502-Y



1005-Y30R



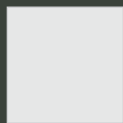
2005-Y30R



3010-Y30R



4010-Y30R



1500-N



5000-N



7500-N

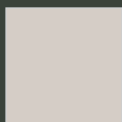
Historiske farger



2005-R80B



3005-R80B



2005-Y80R



3005-Y80R



2010-G30Y



3010-G30Y

BASIS KARMHENGSLER



KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN PLAN**
KROM NYANSE



KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN ALLMUE**
KROM NYANSE

BASIS DØRHENGSEL



DØRHENGSEL DEKOR
SNAP-IN
KROM NYANSE

BASIS LÅS



SLUTTSTYKKE
KROM NYANSE



MAGNETLÅSKASSE 2014
KROM NYANSE

* Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktene farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

TILVALG
HENGSLER



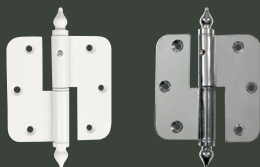
KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN PLAN
HVIT, SORT ELLER MESSING



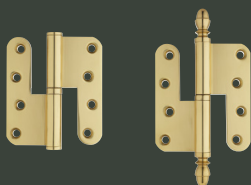
KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN ALLMUE
HVIT, SORT ELLER MESSING



TAPPHENGSEL
PLAN KNOPP
HVIT ELLER KROM NYANSE



TAPPHENGSEL
OSLO KNOPP
HVIT ELLER KROM NYANSE



TAPPHENGSEL
HAMBORG ELLER HAMBORG/AGERNTOPP
MESSING



SKJULT HENGSEL
HVIT, SORT, MESSING ELLER KROM

TILVALG
DØRHÅNDTAK



DØRHÅNDTAK
EKHOLMEN
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK
ROSENDAL
KROM ELLER MESSING



NØKKELSKILT
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK M. LANGSKILT
EKHOLMEN
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK M. LANGSKILT
ROSENDAL
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK
GLOBE 1080
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK
GLOBE 1084
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING

TILVALG
DØRHENGSEL

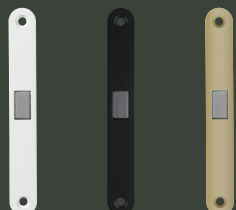


DØRHENGSEL DEKOR
SNAP-IN
HVIT, SORT ELLER MESSING

TILVALG
LÅS



SLUTTSTYKKE
HVIT, SORT ELLER MESSING



MAGNETLÅSKASSE 2014
HVIT, SORT ELLER MESSING

** Velg enten Plan eller Allmue.

SEKEL 7311 SOM INNEBYGD SKYVEDØR OG SEKEL 7310 MED OVERLYS TL 7002 – MALT ASK NCS S0500-N
PROFILERTE GERIKTER

Sekel







MED RØTTER I 1700-TALLET



På midten av 1700-tallet oppstod klassisismen, som har røtter helt tilbake i oldtiden, og i gresk og romersk arkitektur. Klassisismen kom tidlig til Norden, og ble en stor inspirasjonskilde for datidens arkitekter. Stilen har satt et tydelig preg på både kunst og bygninger, der klassisismen har fått et særeget nordisk preg.

Klassisk arkitektur ble dominerende frem til omkring andre verdenskrig. I løpet av denne lange perioden ble mange ulike stilarter innen den klassiske tradisjonen utviklet, for eksempel romantikk, gotisk og barokk stil. Det er også fra denne stilretningen den gustavianske stilen har sin opprinnelse.

ANTIKKE DEKORELEMENTER

Det karakteristiske med den gustavianske stilen var at man søkte tilbake til det antikke stilidealet. Rokokkoens asymmetriske ornamenter forsvant, og ble erstattet av rikt detaljerte, antikke dekorelementer som riller,

laurbærkranser med mer. Tidstypiske S-formede møbelbein ble erstattet av avrundede ben med riller. Rokokkoens pastellfargeskala ble avløst av hvite nyanser med inspirasjon fra marmor.



De spesialdesignede geriktene til Sekel gir et komplett helhetsinntrykk.



Rosendal dørhåndtak med nøkkelskilt i krom nyanse.



SEKEL 7320 SOM DOBBELTDØR MED OVERLYS TL 7002 – ASK SORT
PROFILERTE GERIKTER



Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktenes farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

Sekel



Sekel

Sekel er lett å kjenne igjen med sine tidstypiske riller, også kalt kannelyrer. Den rillemønstrede effekten på Sekel-dørene gir et vakkert lysspill når dagslyset beveger seg over den tredimensjonale overflaten og skyggene skaper vakre mønstre. Alle Sekel dørene tilbys som enkeldør, dobbeltdør og som innebygget eller utenpåliggende skyvedør.



SEKEL 7310
ENKELDØR



SEKEL 7321
DOBBELTDØR

DØRDESIGN



SEKEL 7310



SEKEL 7311



SEKEL 7312



SEKEL 7313



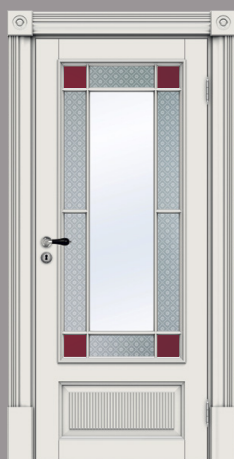
SEKEL 7320



SEKEL 7321



SEKEL 7322



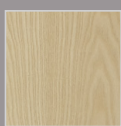
SEKEL 7323

Sekel

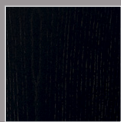
Det er de gjennomtenkte detaljene som utgjør den store forskjellen. Valg av dørhåndtak, hengsler, karm, gerikter, tresort og overflatebehandling medvirker til at døren blir en del av boligens innredning på samme måte som for eksempel en vakker skjenk. Karmer i massivt tre med dempest fås i samme tresort og farge som dørene.

TRESORT

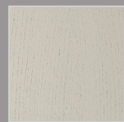
Tresorter og behandlinger*



ASK
UBEHANDLET



ASK
SORT



ASK
MALT



MDF/HDF
MALT

Ask sort: Glans 7
Ask malt og MDF/HDF malt: Glans 25
Alle malte dører fås i valgfri NCS S eller RAL farge

MDF/HDF MALT ELLER ASK MALT

Klassiske farger



0500-N



0502-Y



1005-Y30R



2005-Y30R



3010-Y30R



4010-Y30R



1500-N



5000-N



7500-N

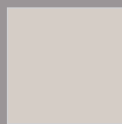
Historiske farger



2005-R80B



3005-R80B



2005-Y80R



3005-Y80R



2010-G30Y



3010-G30Y

BASIS KARMHENGSLER



KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN PLAN**
KROM NYANSE



KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN ALLMUE**
KROM NYANSE

BASIS DØRHENGSEL



DØRHENGSEL DEKOR
SNAP-IN
KROM NYANSE

BASIS LÅS



SLUTTSTYKKE
KROM NYANSE



MAGNETLÅSKASSE 2014
KROM NYANSE

* Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktene farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

TILVALG
HENGSLER



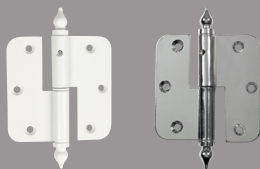
KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN PLAN
HVIT, SORT ELLER MESSING



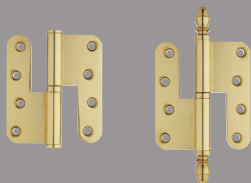
KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN ALLMUE
HVIT, SORT ELLER MESSING



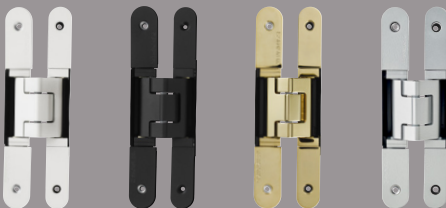
TAPPHENGSEL
PLAN KNOPP
HVIT ELLER KROM NYANSE



TAPPHENGSEL
OSLO KNOPP
HVIT ELLER KROM NYANSE



TAPPHENGSEL
HAMBORG ELLER HAMBORG/AGERNTOPP
MESSING



SKJULT HENGSEL
HVIT, SORT, MESSING ELLER KROM

TILVALG
DØRHÅNDTAK



DØRHÅNDTAK
EKHOLMEN
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK
ROSENDAL
KROM ELLER MESSING



NØKKELSKILT
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK M. LANGSKILT
EKHOLMEN
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK M. LANGSKILT
ROSENDAL
KROM ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK
GLOBE 1080
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK
GLOBE 1084
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING

TILVALG
DØRHENGSEL

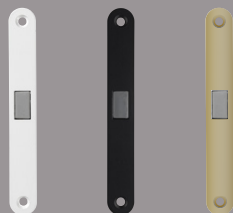


DØRHENGSEL DEKOR
SNAP-IN
HVIT, SORT ELLER MESSING

TILVALG
LÅS



SLUTTSTYKKE
HVIT, SORT ELLER MESSING



MAGNETLÅSKASSE 2014
HVIT, SORT ELLER MESSING

** Velg enten Plan eller Allmue.



Tid



Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktets farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.



Tid

EKTE MATERIALER MØTER RENE LINJER

Nordisk klassisisme er en stilretning innen arkitektur og formgivning, som var vanlig i de nordiske land fra begynnelsen av 1900-tallet og frem til 1930-tallet. Stilretningen henter blant annet inspirasjon fra Art Deco-stilen som kjennetegnes av et dekorativt design med fokus på eleganse og funksjon. Det ble spesielt mot slutten av 1920-tallet og 1930-tallet ofte bygget i en arkitektonisk stil som blander neoklassisisme og funksjonalisme.

Epokens stilistiske idealer førte til kunstnerisk utformede dører med tydelige klassiske trekk, og et designuttrykk som med sin enkelhet var svært forskjellig fra det som tidligere var vanlig.

Dørbladene ble ofte malt i en brekkfarge i hvitt, men også i brune og grågrønne toner. Dørene og materialvalget til Tid-serien avspeiler tydelig idealene i denne arkitektoniske epoken.



TID 7410 OG TID 7411 SOM DOBBELTDØR MED OVERLYS TL 7001 – EIK RUSTIKK UBEHANDLET



Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktenes farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

Tid



NØKTERNT OG STRAMT

Lengselen etter klassisismen vokste frem etter at nasjonalromantikken var over. I stedet startet en søken etter et mer nøkternt og stramt formspråk, med inspirasjon fra 1700-tallets idealer. Fasadekomposisjonen som var grunnleggende klassisk i stilen, fikk et

modifisert formspråk ved påvirkning fra funksjonalismen. Inspirasjonen ble tatt med inn i boligen, med svært forarbeidede dører med klare klassiske trekk i både glassløsninger, dørfyllinger, karmene og gerikter.



Overgangen mot dørfyllingen er en vinkel på 45 grader som gir en fullstendig ren og ubrutt linje rundt det hele.

Dørhåndtaket Åre er en tidstypisk modell som passer godt til dørens uttrykk.





Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktenes farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

Tid

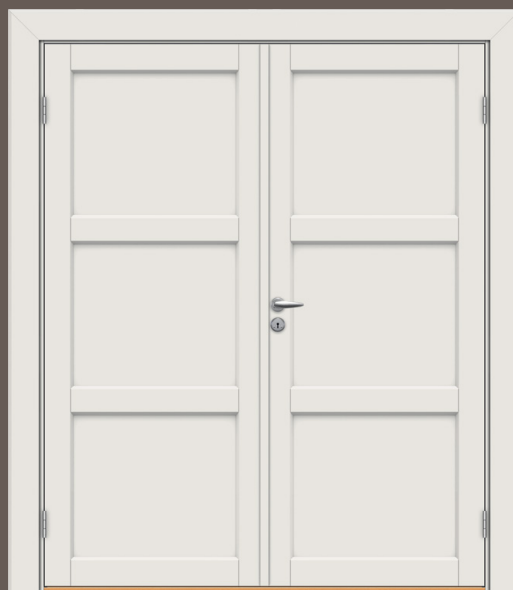
Med sine rene linjer gir Tid deg en følelse av noe velkjent, samtidig som dørserien stadig overrasker med nye uttrykk. Tid skaper et fantastisk utgangspunkt, som endrer karakter avhengig av farge- og materialvalg. Tid kan være harmonisk og elegant i heldekkende hvite, grå eller varme farger. Den fremhever nordisk sans for naturens materialer i beiset ask, og en rustikk sjarm i beiset kvistrik eik eller furu. Alle Tid dørene tilbys som enkeldør, halvannen fløyet dør, dobbeltdør og innebygget eller utenpåliggende skyvedør.



TID 7410
ENKELDØR



TID 7410
HALVANNEN FLØYET DØR



TID 7410
DOBBELTDØR

DØRDESIGN



TID 7410



TID 7411



TID 7420



TID 7421



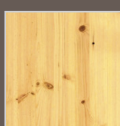
TID 7410
FURU UBEHANDLET

TRESORT

Tresorter og behandlinger*



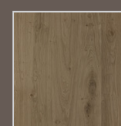
FURU
UBEHANDLET



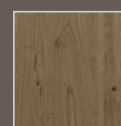
FURU
KLARLAKK



FURU
DRIVVED



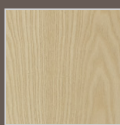
EIK RUSTIKK
UBEHANDLET



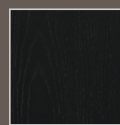
EIK RUSTIKK
KLARLAKK



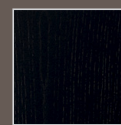
EIK RUSTIKK
DRIVVED



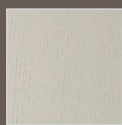
ASK
UBEHANDLET



ASK
GRAFITT



ASK
SORT



ASK
MALT



MDF/HDF
MALT

*Furu klarlakk, Furu drivved, Eik rustikk klarlakk,
Eik rustikk drivved, Ask grafitt
og Ask sort: Glans 7
Ask malt og MDF/HDF malt: Glans 25
Alle malte dører fås i valgfri NCS S eller RAL farge*



TID 7410
5000-N

MDF/HDF MALT ELLER ASK MALT

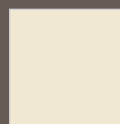
Klassiske farger



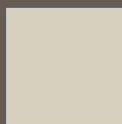
0500-N



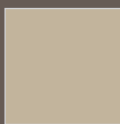
0502-Y



1005-Y30R



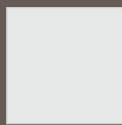
2005-Y30R



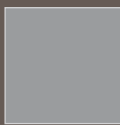
3010-Y30R



4010-Y30R



1500-N



5000-N



7500-N

* Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktene sine farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige. Se dørhåndtak og hengsler til Tid på side 60-61.



Plan



Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktenes farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.



FRA RETRO TIL MINIMALISME

Less is more er en parole innen kunst og arkitektur der en enkel, velproporsjonert arkitektur fremhever materialer og konstruksjon. Parolen understreker betydningen av å fremelske et enkelt formspråk for å oppnå fullkommen estetikk.

Anført av pionerer innen funksjonalismen, ble det på 1920-tallet og 1930-tallet bygget flere boligområder med flerfamiliehus og villaer som inspirerte arkitekter over hele verden. I Norden er funksisstilen et typisk eksempel på bygninger som var fremtredende i denne tidsepoken.

Under funksjonalismen var rasjonalitet og effektivitet viktige verdier ved bygging og innredning. Innen kunsthåndverk og møbeldesign kom det til uttrykk i form av minimalismen. Plan-dørene representerer det minimalistiske formspråket på sitt vakreste.





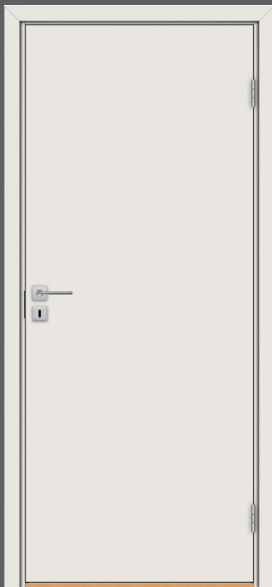
Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktenes farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

Plan

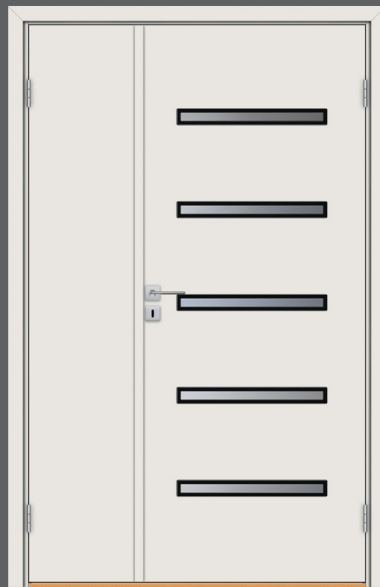


Plan

Plan-dørene tilfører rommet et moderne og minimalistisk uttrykk. Den rene formen og den glatte overflaten gir et stilrent design som samtidig gir mange muligheter. Med en hvit overflate blir døren nøytral, og lar rommet få spille hovedrollen. Ved valg av dørhåndtak, beslag og farge/tresort kan du designe dørene slik at de passer perfekt til din stil og smak. Alle Plan dørene tilbys som enkeldør, halvannen fløyet dør, dobbeltdør og innebygget eller utenpåliggende skyvedør.



PLAN 7520
ENKELDØR

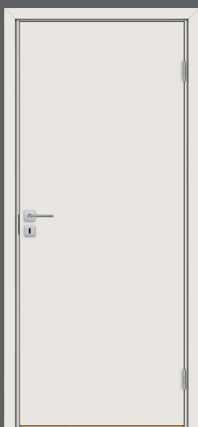


PLAN 7523
HALVANNEN FLØYET DØR



PLAN 7523
DOBBELTDØR

DØRDESIGN



PLAN 7520



PLAN 7522



PLAN 7521



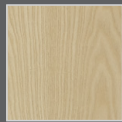
PLAN 7523



PLAN 7523
EIK UBEHANDLET

TRESORT

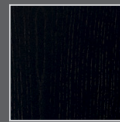
Tresorter og behandlinger*



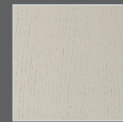
ASK
UBEHANDLET



ASK
GRAFITT



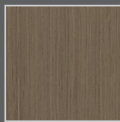
ASK
SORT



ASK
MALT



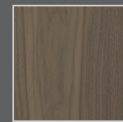
MDF/HDF
MALT



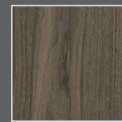
EIK
UBEHANDLET



EIK
KLARLAKK



VALNØTT
UBEHANDLET

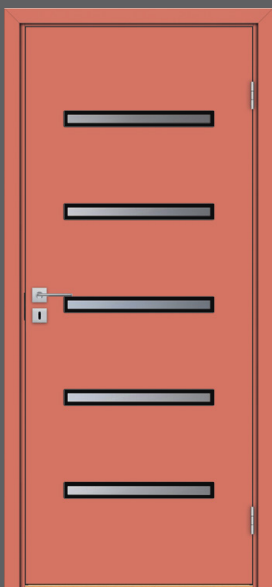


VALNØTT
KLARLAKK

Ask grafitt, Ask sort, Eik klarlakk og Valnøtt klarlakk: Glans 7

Ask malt og MDF/HDF malt: Glans 25

Alle malte dører fås i valgfri NCS S eller RAL farge



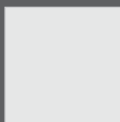
PLAN 7523
1060-Y80R

MDF/HDF MALT ELLER ASK MALT

Klassiske farger



0500-N

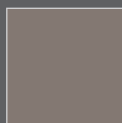


1500-N



7500-N

Trendfarger



6005-Y50R



4020-B



1060-Y80R

* Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktene farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige. Se karmen og gerikter til Plan, på side 68-69 og dørhåndtak og hengsler, på side 60-61.

Format





EN HYLLEST TIL POSTMODERNISMEN

Innen arkitekturteorien begynte man å bruke begrepet postmodernisme på slutten av det 20. århundre.

Postmodernismen oppsto som en motreaksjon på de svært stramme idealene som var fremtredende under modernismen. Kjennetegnene ved postmodernismen er for eksempel, fantasi og frihet til å blande stilarter fra nær og fjern med tradisjonelle håndverksteknikker ut i fra inspirasjon.

Shakerstilen som opprinnelig er en amerikansk møbel- og innredningsstil, gjenoppsto i denne stilistiske smeltedigelen. Shakerstilen har i mange år inspirert håndverkere og interiørdesignere fra mange land. Dette skjedde også i Norden, noe Format-dørene er et godt eksempel på.





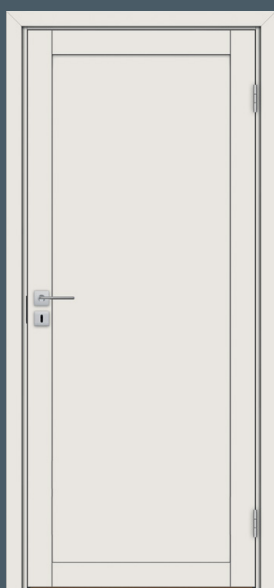
Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktenes farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

Format



Format

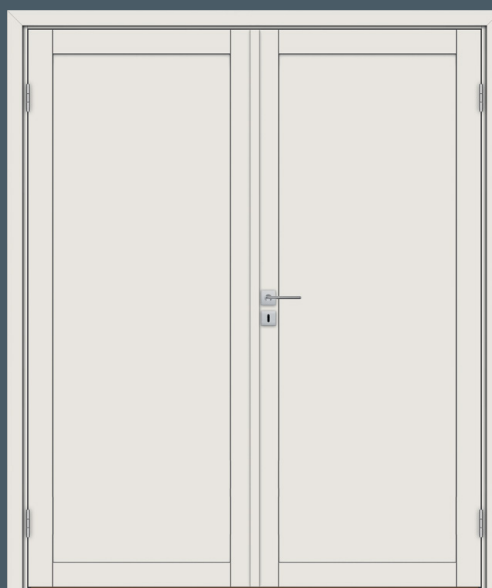
Med sitt vakre trearbeid og robuste, elegante rammer, bærer Format-serien tydelig preg av Shakerstilen. Proporsjonene er modernisert med smale rammer som passer til fyllingsdybden. Det stilrene designet er uten unødig pynt. Dørene i ask har tydelige årringer som fremhever nærhet til både håndverk og materiale. Alle Format dørene tilbys som enkeldør, halvannen fløyet dør, dobbeltdør og innebygget eller utenpåliggende skyvedør.



FORMAT 7530
ENKELDØR



FORMAT 7534
HALVANNEN FLØYET DØR



FORMAT 7530
DOBBELTDØR

DØRDESIGN



FORMAT 7530



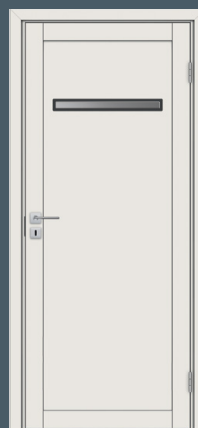
FORMAT 7531
KLART GLASS



FORMAT 7532
FROSTET GLASS



FORMAT 7533



FORMAT 7534



FORMAT 7535



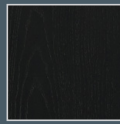
FORMAT 7530
ASK UBEHANDLET

TRESORT

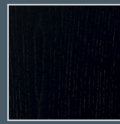
Tresorter og behandlinger*



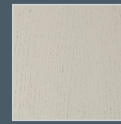
ASK
UBEHANDLET



ASK
GRAFITT



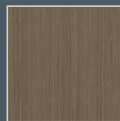
ASK
SORT



ASK
MALT



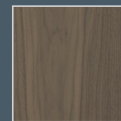
MDF/HDF
MALT



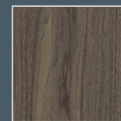
EIK
UBEHANDLET



EIK
KLARLAKK



VALNØTT
UBEHANDLET

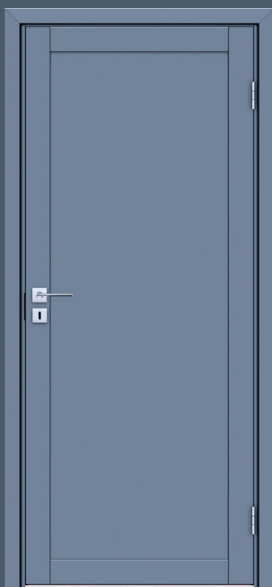


VALNØTT
KLARLAKK

Ask grafitt, Ask sort, Eik klarlakk og Valnøtt klarlakk: Glans 7

Ask malt og MDF/HDF malt: Glans 25

Alle malte dører fås i valgfri NCS S eller RAL farge



FORMAT 7530
4020-B

MDF/HDF MALT ELLER ASK MALT

Klassiske farger



0500-N



1500-N



7500-N

Trendfarver



6005-Y50R



4020-B



1060-Y80R

* Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktene farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige. Se karmer og gerikter til Format på side 68-69 og dørhåndtak og hengsler på side 60-61.



UNIKT DØRDESIGN MED GLASS

I dørseriene Format og Plan tilbyr Swedoor SUPERIOR collection på en rekke enestående designløsninger med glass. Dørene er konstruert med den ultimate designopplevelsen i tankene. Rent teknisk freser vi hull i dørplaten og limer glasset fast over, slik at det går nesten i ett med overflaten. Den unike konstruksjonen gjør at vi unngår synlige glasslister og spikre som man ser i mange andre dørkonstruksjoner. Døren får i stedet et stilrent og minimalistisk utseende, med glasset som en integrert del av døren.



Dørhåndtak Globe 1084 finnes i rustfri stål, sort og messing. Globe er beregnet for bruk med utfresing kun for håndtak. Ønsker du Globe kombinert med nøkkelskilt eller toalettvrider kan det også bestilles.

Den 14 mm tykke, svarte kanten som er trykket bak på glasset, skaper en flott effekt. Gjennom glasset kan du se den massive konstruksjonen av døren.



Tid, Plan og Format

DØRHÅNDTAK OG HENGSLER

Det er de gjennomtenkte detaljene som utgjør den store forskjellen. Valg av dørhåndtak og hengsler er med på å fullføre dørens designuttrykk. SUPERIOR collection tilbyr derfor et utvalg i begge produktgrupper som passer til dørseriene Tid, Plan og Format og de designmessige prinsippene som disse seriene bygger på.

TILVALG DØRHÅNDTAK



DØRHÅNDTAK
GRATA
RUSTFRI STÅL, SORT/RUSTFRI STÅL, MESSING ELLER EIK/RUSTFRI STÅL



DØRHÅNDTAK
GLOBE 1080
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING

DØRHÅNDTAK
GLOBE 1084
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING



DØRHÅNDTAK
ÅRE
BØRSTET ALUMINIUM, SORT KROM ELLER BLANK KROM

TILVALG NØKKELSKILT



NØKKELSKILT
TIL GRATA OG GLOBE
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING



TOALETTRIDER MED INDIKATOR
TIL GRATA OG GLOBE
RUSTFRI STÅL, SORT ELLER MESSING



NØKKELSKILT
ÅRE
BØRSTET ALUMINIUM, SORT KROM
ELLER BLANK KROM

BASIS
KARMHENGSLER



KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN PLAN*
KROM NYANSE



KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN ALLMUE*
KROM NYANSE

BASIS
DØRHENGSEL



DØRHENGSEL DEKOR
SNAP-IN
KROM NYANSE

BASIS
LÅS



SLUTTSTYKKE
KROM NYANSE



MAGNETLÅSKASSE 2014
KROM NYANSE

TILVALG
DØRHENGSEL

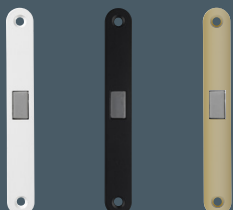


DØRHENGSEL DEKOR
SNAP-IN
HVIT, SORT ELLER MESSING

TILVALG
LÅS



SLUTTSTYKKE
HVIT, SORT ELLER MESSING



MAGNETLÅSKASSE 2014
HVIT, SORT ELLER MESSING

TILVALG
HENGSLER



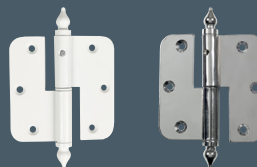
KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN PLAN
HVIT, SORT ELLER MESSING



KARMHENGSEL DEKOR
SNAP-IN ALLMUE
HVIT, SORT ELLER MESSING



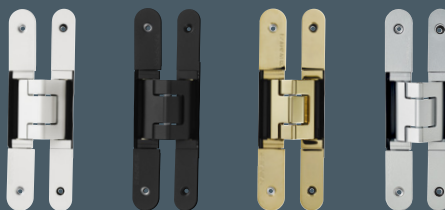
TAPPHENGSEL
PLAN KNOPP
HVIT ELLER KROM NYANSE



TAPPHENGSEL
OSLO KNOPP
HVIT ELLER KROM NYANSE



TAPPHENGSEL
HAMBORG ELLER HAMBORG/AGERNTOPP
MESSING



SKJULT HENGSEL
HVIT, SORT, MESSING ELLER KROM

* Velg enten Plan eller Allmue.

EN ELEGANT OG SMART LØSNING

Skyvedører er en både praktisk og designmessig flott løsning, som bidrar til å utnytte plassen i boligen på best mulig måte. Du kan velge mellom innebygde og utenpåliggende skyvedører. Alle dørene i SUPERIOR collection kan fås som skyvedører.

En innebygget skyvedør har en innbyggingsmodul som lar døren elegant forsvinne inn i veggen når man åpner

den, sparer verdifull gulvplass, og man trenger ikke ta hensyn til at døren skal åpnes inn i rommet. Dette gir større frihet for møblering og innredning av rommene.

Med en innebygget skyvedør får du en stilig helhet med synlige deler og gerikter i samme stil, materialer og overflater som selve døren, på lik linje med de andre SUPERIOR collection-dørløsningene.

BASIS DRAHÅNDTAK



DRAHÅNDTAK
RUNDE SKYDEDØRSSKÅLE
MAT KROMLOOK



DRARING
MAT KROMLOOK

TILVALG DRAHÅNDTAK



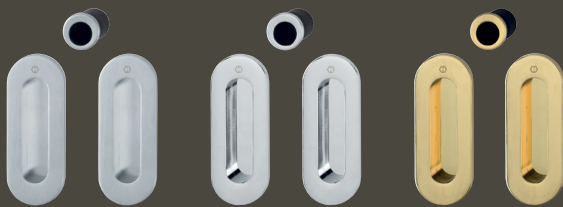
DRAHÅNDTAK
RUNDE SKYDEDØRSSKÅLE
MESSING



DRARING
MESSING

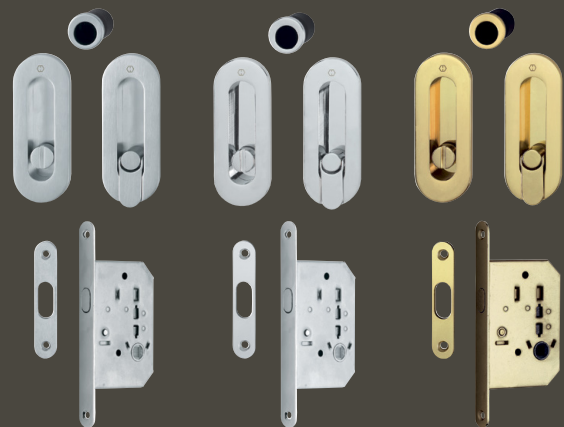


TILVALG
SKYVEDØRSSETT



OVAL SKYVEDØRSSKÅL OG FINGERKOPP
BØRSTET KROM, BLANK KROM ELLER MESSING

TILVALG
SKYVEDØRSSETT MED LÅS



OVAL SKYVEDØRSSKÅL MED VRIDER,
FINGERKOPP, HAKELÅS OG SLUTTSTYKKE
BØRSTET KROM, BLANK KROM ELLER MESSING

FORMAT 7535 I SORT ASK SOM UTENPÅLIGGENDE SKYVEDØR MED DESIGN RAIL



Dørens glød, varme og utstråling oppleves alltid best i virkeligheten da produktenes farge og overflate i denne brosjyren av trykktekniske årsaker kan avvike fra de virkelige.

DEKORATIVT OG FLOTT UTTRYKK

Skyvedøren kan monteres på en skinne utenpå en eksisterende vegg, enten med en dekorativ designskinne eller skjult bak en flott kappe. Materiale og overflate på kappen kan naturligvis tilpasses til døren og rommet.

En skyvedør med utenpåliggende designskinne er dekorativ i seg selv og tilfører eleganse til interiøret med sitt iøynefallende design. Designuttrykket blir

mykere og mindre markant når skinnen er skjult bak en kappe, der den kan blende inn med veggfargen eller matche med øvrige elementer i interiøret.

Alle dørene i SUPERIOR collection kan brukes i en skyvedørløsning. Du kan derfor få en gjennomført stil i boligen din som omfatter både tradisjonelle dører og skyvedører, så du verken behøver å gå på kompromiss med design eller kvalitet.



I den utenpåliggende skyvedørløsningen kjører døren på en skinne. Du kan velge å la skinnen være synlig. Det gir en råff og rustikk stil. Alternativt kan du velge å dekke skinnen med en elegant kappe i samme tresort eller overflate som selve døren.

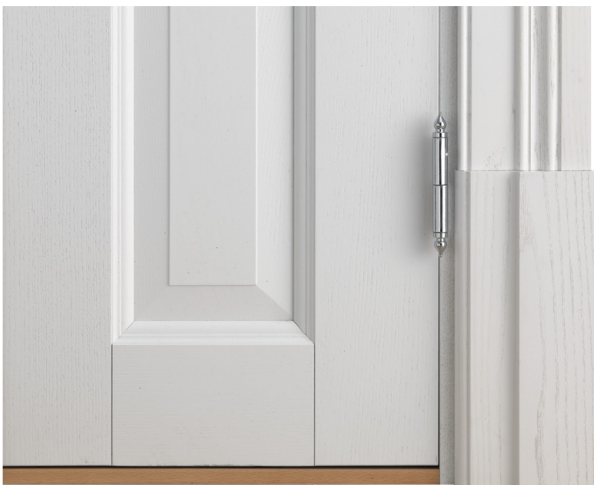
Karmer, gerikter og fotlister til Arv og Sekel

KARMER OG GERIKTER SOM FULLFØRER DESIGNSTILEN

Noe som er helt unikt for SUPERIOR collection er at vi har spesialdesignede gerikter til alle dørserier, slik at detaljene matcher dørenes design helt perfekt. Det gir dørløsningene et enestående og komplett helhetsinntrykk.

For seriene Arv og Sekel har vi lagt ned en stor jobb med å designe geriktene, slik at de ser like ut som de gjorde i den tidsperioden som har gitt inspirasjon til dørene.

Både karmer, gerikter og fotlister er laget i heltre og utstråler den eksklusive kvaliteten som kjennetegner SUPERIOR collection. Karmer, gerikter og fotlister til seriene Arv og Sekel fås i samme tresorter, overflatebehandlinger og farger som selve dørene.



Geriktene til Arv og Sekel er designet med en sokkelavslutning ved gulvet. Akkurat slik så geriktene ut i perioden inspirasjonen er hentet fra.



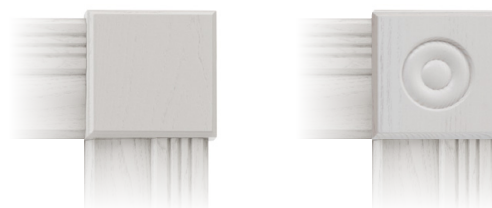
Gerikt til Arv.

Fotlist til Arv.





Gerikt til Sekel.



De karakteristiske og dekorative hjørnene på geriktene til Arv og Sekel finnes i to design: Den enkle glatte og den profilerte med den fine perlen i midten.

Fotlist til Sekel.



MINIMALISME SOM MATCHER DØRENE ENKLE STIL

Vi har spesialdesignet gerikter og fotlister til seriene Tid, Plan og Format. De har et stilig og elegant design og matcher derfor dørene i alle tre seriene.

For eksempel er geriktene til Tid serien designet med den samme 45-graders vinkelen som dørenes speil. Et godt eksempel på hvordan enkle og velvalgte detaljer kan være med å skape et komplett designuttrykk.

Dørseriene Plan og Format har allerede et tett designmessig slektsskap. Dette understrekes ved at begge seriene bruker samme gerikter og fotlister.

Plan og Format er tilgjengelige i forskjellige tresorter, overflater og farger – og gerikter og karmer som passer perfekt til dørvalgene er selvfølgelig tilgjengelig.

Akkurat som for Arv og Sekel, er også karmer, gerikter og fotlister til Tid, Plan og Format laget i heltre.

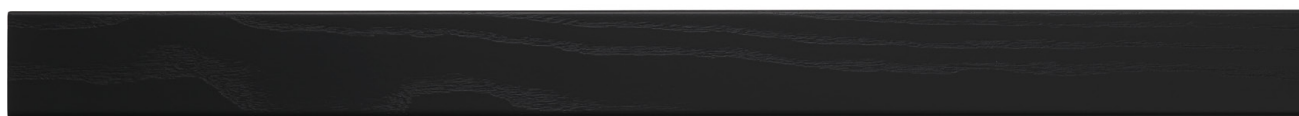
Gerikt til Plan og Format.



Gerikt til Tid.



Geriktenes profil matcher dørens formspråk perfekt. For eksempel har geriktene til Tid den samme 45-graders vinkelen som dørenes profilering.



Fotlist til Tid, Plan og Format

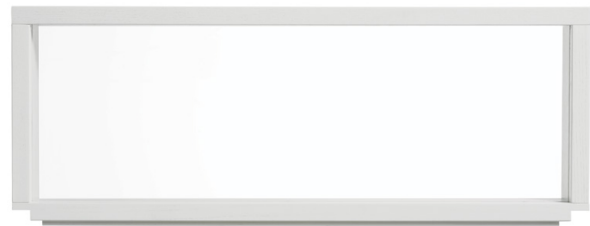


Less is more. Det skjulte hengslet er en elegant løsning som understreker dørens minimalistiske stil.

SLIPP LYSET INN

La lyset skinne gjennom dekorglass, frostet glass eller gjennomfargede glassdetaljer. Ved å legge til et glassparti i døren eller et overlys eller sidefelt så

utnytter du dagslyset. Det åpner opp hjemmet. Det skaper ekstra romfølelse for familie og venner og lar hjemmet leve med årstidene.



OVERLYS TL 7000



OVERLYS TL 7001



OVERLYS TL 7002

OVERLYS

Det lille vinduet som kan settes over døren kalles et overlys. Overlyset får dørpartiet til å virke større. Karm og gerikter rammer inn døren og overlyset og samler dem til en helhet. Overlys fås i tre forskjellige design; Moderne, med en profilert list og med klassiske sprosser.

GLASSVARIANTER

Vi tilbyr flere ulike glasstyper til dører med glass. Klart glass slipper lyset inn og skaper en sammenheng mellom rommene, mens dekorglass skaper en stemning av tradisjon og omsorg for detaljer. Frostet glass lar lyset slippe diskret inn, og skiller rommene fra hverandre. Det gråtonede, røkfargede glasset gir samme følelse som frostet glass, mens hamret glass skaper et nostalgisk uttrykk. Fasettslipt glass gir døren et ekstra elegant preg. På Arv og Sekel tilbyr vi også en mulighet for å kombinere med klassiske fargede glasshjørner.



Design ARV							
7211	●			○	○	○	○
7212		●					
7213	●			○	○	○	
7214	A+B ● ^A	● ^B					
7215	A+B+C ● ^A	● ^B	● ^C				
7221	●			○	○	○	○
7222		●					
7223	●			○	○	○	
7224	A+B ● ^A	● ^B					
7225	A+B+C ● ^A	● ^B	● ^C				
7243	●			○	○	○	
7244	A+B ● ^A	● ^B					
7245	A+B+C ● ^A	● ^B	● ^C				
Design SEKEL							
7311	●			○	○	○	
7312	A+B ● ^A	● ^B					
7313	A+B+C ● ^A	● ^B	● ^C				
7321	●			○	○	○	
7322	A+B ● ^A	● ^B					
7323	A+B+C ● ^A	● ^B	● ^C				
Design TID							
7411	●			○			
7421	●			○			
Design PLAN							
7522	●						
7521	●						
7523	●						
Design FORMAT							
7531	●						
7532				●			
7533	●						
7534	●						
7535	●						
Design OVERLYS							
7000	●	○		○	○	○	
7001	●	○		○	○	○	
7002	●	○		○	○	○	

● STANDARD FOR AKTUELT DESIGN

○ TILVALG FOR AKTUELT DESIGN

A+B DESIGNET HAR EN KOMBINASJON AV 2 ULIKE TYPER GLASS. DISSE ER MERKET MED ^A OG ^B I SKJEMAET

A+B+C DESIGNET HAR EN KOMBINASJON AV 3 ULIKE TYPER GLASS. DISSE ER MERKET MED ^A, ^B OG ^C I SKJEMAET

TIL DESIGN MED FARVEDE GLASS-HJØRNER VELGES EN AV FARGENE

KJØPS- GUIDE

Hver SUPERIOR-dør er en helhetsløsning. Til hvert dørdesign har vi nøye valgt ut og designet et spesielt sortiment av dørkarm, gerikter, fotlister, hengsler, glassløsninger og håndtak i en stilart der alt passer perfekt sammen og gir et harmonisk og gjennomført designuttrykk. Det gir deg valgfrihet uten at du må gå på kompromiss med helhetsinntrykket.

Du kan ved valg av komponenter designe dørløsninger som du mener passer best til din bolig. Følg trinnene i denne lille veiledningen når du skal designe din SUPERIOR collection-dør.

1. VELG DØRDESIGN

- Velg et design som passer til boligens arkitektoniske stil.
- Tenk over hvilke rom de enkelte dørene skal føre inn til. Finnes det designmessige effekter eller funksjonelle hensyn som du vil prioritere?



2. VELG MATERIALE OG OVERFLATEBEHANDLING

- Både materiale og overflatebehandling medvirker til å prege uttrykket og stemningen i boligen. Hva er du på utkikk etter?
- Finnes det praktiske hensyn som du vil prioritere? For eksempel rengjøring, enkle å vedlikeholde, osv.
- Til hver dørserie har vi nøye valgt ut forskjellige tresorter, overflatebehandlinger og farger. Tenk over hvordan du ønsker å bruke dørene i innredningen. Skal de harmonere med gjennomgående farger og materialer i boligen? Eller ønsker du dører som er kontrastfulle og karakterfulle?

3. VELG HENGSEL

- Alle SUPERIOR collection-dørene er som standard utstyrt med synlige hengsler, noe som setter et tydelig preg på dørløsningen. Valg av design og overflate på hengselen er derfor viktig.
- Synlige hengsler er spesielt velegnet til klassiske dører.
- Skjulte hengsler er en elegant løsning som oser av kvalitet og luksus. Hengslene er innebygget i dørkarmen og i dørbladet slik at de ikke er synlige når døren er lukket. Dette gjør at skjulte hengsler er spesielt velegnet til moderne dører der designet allerede er minimalistisk og stilrent.

4. VELG DØRHÅNDTAK

- Dørhåndtaket er en svært synlig komponent i dørløsningen. Med valg av design og overflate, bestemmer du om dørhåndtaket skal fremheves eller være diskret.

5. VELG GLASS

- Hvis du har valgt et dørdesign med glass, kan du som regel velge mellom ulike glasstyper.
- Tenk over hvilken funksjon du ønsker glasset skal ha.
- Skjemaet på foregående side viser hvilke glasstyper som det er mulig å velge til de ulike dørseriene.

6. VELG KARM

- Alle dørkarmer i SUPERIOR collection har samme grunnleggende design.
- Du kan velge dørkarmer i samme tresort, materiale og overflate som dørene.
- Når du velger dørkarm må du også ta hensyn til om den skal være med eller uten terskel. Hvis boligen har gjennomgående gulv, for eksempel fliser, bør du vurdere en løsning uten terskel.
- For en dørkarm med terskel kan du velge mellom en flat underliggende løsning eller en løsning med anslag (fals). På samme måte som dørkarmen, fås terskelen i ulike tresorter og materialer.

7. VELG GERIKTER OG GULVLISTER

- Gerikter er den synlige rammen rundt døren når den er lukket. For hver dørserie kan du velge gerikter i ulike utforminger som passer perfekt til dørens design.
- Du kan velge gerikter i samme tresort, materiale og overflate som dørene.
- Gulvlister finnes i 3 ulike design tilpasset dørmodellene.
- Du kan velge gulvlister i samme tresort, materiale og overflate som dørene.

ET LEVENDE MATERIALE FORTJENER Å BLI BEHANDLET MED RESPEKT

Tre er et levende naturmateriale som under veksten påvirkes av miljø, årstid, lys og fuktighet. Derfor er det naturlig at samme tresort kan ha forskjellige nyanser og årringer. Av samme grunn kan dører av samme tresort se forskjellige ut. Naturlig tre endrer også utseende over tid.

Hos Swedoor har vi stor forkjærlighet for det levende materialet og mange års erfaring med å skape formstabile og vakre tredører som varer år etter år. Vår holdning har alltid vært at tre fortjener å bli behandlet med respekt og ansvar.

Derfor er vår policy for trematerialer basert på bærekraftighet og gjenbruk, og vi er stolte av å ha fått sertifiseringene FSC® (Forest Stewardship Council®) og PEFC™ (Programme for the Endorsement of Forest Certification™). FSC® jobber for å støtte ansvarlig skogbruk slik at det alltid plantes flere trær enn det hugges.

Se etter FSC®- og PEFC™-merket når du skal velge dør til din bolig.





SWEDOOR®

JELD-WEN Norge AS
PB 6611 Etterstad
NO-0607 Oslo

Tlf. +47 22 02 72 00

swedoor.no